

CARTOONEVENT-DESSINS EN DIRECT, par ASTER

+32 475 33 71 24 - www.cartoonevent.com

Suggestions au présentateur

Éléments de présentation :

Nous avons une petite surprise : le dessinateur belge « Aster » interviendra tout au long de cette journée/soirée avec des dessins réalisés en direct .

“Invité surprise” : le cartooniste belge « Aster » ponctuera cette journée de ses caricatures réalisées sur le vif. C’est l’occasion pour le public de se détendre. De plus, un peu d’autodérision ne peut pas faire de tort !

Pour nous accompagner tout au long de cette journée, nous avons la présence d’un caricaturiste, « Aster » : il est dessinateur pour la presse d’entreprise, il est Belge et il nous proposera des dessins réalisés en direct.

(Après la présentation des intervenants importants ou du déroulé)

Et comme nous avons souhaité placer cette journée/cet évènement sous le signe de la bonne humeur, nous avons la présence surprise du cartooniste « Aster ». Il nous vient de Belgique, il est dessinateur pour la presse d’entreprise et il émaillera les interventions de ses croquis réalisés sur le vif.

À ajouter éventuellement :

Aux orateurs :

Ne vous laissez donc pas déstabiliser quelques petits dessins qui apparaîtraient subrepticement entre les lignes. Ne vous étonnez donc pas de voir apparaître l’une ou l’autre caricature, c’est pour votre bien !

Au public : n’hésitez donc pas à manifester votre joie, car c’est bien entendu pour votre confort que nous avons introduit ces quelques respirations humoristiques – ce teasing prépare le bon accueil des dessins.

À éviter :

- Oublier de présenter le caricaturiste (les gens ne comprendront pas d’où viennent les dessins et les orateurs pourraient ne pas savoir comment réagir)
- Annoncer qu’il y a un “invité surprise” sans préciser de quoi il s’agit (le public ne fera pas nécessairement le lien entre cette annonce et les dessins)
- Présenter le dessinateur de façon trop sérieuse ou laisser entendre qu’il est une espèce de redresseur de torts armé d’un arsenal vitriolé prêt à fustiger les excès de sérieux... bref, ce genre de verbiage.

Un dernier conseil :

L’attitude du présentateur conditionne autant la motivation de l’artiste que la réaction du public aux dessins. Soyons donc souriants, positifs et accueillants.